

 Ministerio de Cultura y Deportes	INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES	Página 1 de 1
---	---------------------------------------	---------------

FECHA DE INFORME:	Guatemala, 30 de abril del 2026
--------------------------	---------------------------------

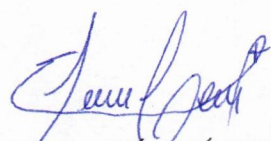
NOMBRE DEL CONTRATISTA:	INDIRA MARÍA JOSÉ CASTILLO DEL CASTILLO	NIT:	113510608
NÚMERO DE CONTRATO:	029-189-2026-DGA-MCD	PLAZO DE CONTRATO:	DEL 02/01/2026 AL 30/06/2026
SERVICIOS (TÉCNICOS O PROFESIONALES):	SERVICIOS TÉCNICOS	ACUERDO MINISTERIAL:	2-2026
PERIODO DEL INFORME:	ABRIL		

OBJETO DEL CONTRATO

“LA CONTRATISTA” se compromete a prestar sus **SERVICIOS TÉCNICOS** para el **BALLET NACIONAL DE GUATEMALA DEL DEPARTAMENTO DE INSTITUCIONES ARTÍSTICAS DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación, diligencia, con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas (**según Clausula de contrato: Tercera**).

ACTIVIDADES CONFORME AL CONTRATO (CLAUSULA TERCERA DEL CONTRATO)

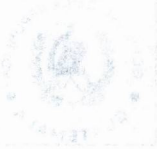
- a) Brindé apoyo y participe en las clases de técnica de ballet clásico que me fueron requeridos por la Directora Artística del Ballet Nacional de Guatemala;
- b) Brindé apoyo técnico como bailarina en las producciones artísticas del Ballet Nacional de Guatemala, interpretando coreografías que integraron la técnica de ballet clásico y neoclásico brindando calidad artística y coherencia estilística en cada producción;
- c) Brindé apoyo y participe en las presentaciones artísticas, que de conformidad con la programación de actividades han sido programadas por el Ballet Nacional de Guatemala;
- d) Apoyé y participe en los ensayos que me fueron requeridos por la Directora Artística del Ballet Nacional de Guatemala;
- e) Brindé apoyo como bailarina en montajes coreográficos, contribuyendo a la ejecución de obras del repertorio clásico, así como en la creación de nuevas piezas artísticas que enriquezcan la propuesta del Ballet Nacional de Guatemala;
- f) Apoyé y participe como bailarina en las presentaciones al Ballet Nacional de Guatemala en eventos de difusión cultural, participando activamente en presentaciones infantiles, escolares, departamentales y otras plataformas que promuevan el arte de la danza;
- g) Brindé apoyo como bailarina al Ballet Nacional de Guatemala, en la enseñanza de nuevas técnicas de danza, facilitando talleres, ensayos y actividades formativas que fomenten la preservación y proyección de la cultura guatemalteca;



INDIRA MARÍA JOSÉ CASTILLO DEL CASTILLO
 NOMBRE COMPLETO DEL CONTRATISTA



SONIA ANNABELLA MARCOS BOBADILLA
 NOMBRE DE LA AUTORIDAD QUE EVALÚA LOS SERVICIOS
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)



Ministerio de
Cultura y Deportes

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Forma 1-01

FECHA DE INFORME:

Guatemala, 11 de abril del 2024

NOMBRE DEL CONTRATISTA: INGRID MARIA JOSE CASTILLO DEL CASTILLO

NIT: 178870008

NÚMERO DE CONTRATO: 001-2024-000-0000

FECHA DE INICIO: 01/04/2024

FECHA DE TÉRMINO: 30/04/2024

SERVICIOS (TÉCNICOS O PROFESIONALES):

Y SERVICIOS TÉCNICOS

ACUERDO

2024

TÍTULO DEL INFORME:

ART. 10

OBJETO DEL CONTRATO

"LA CONTRATISTA" se compromete a prestar los servicios técnicos para el Ballet Nacional de Guatemala del Departamento de Instituciones Artísticas de la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes, con el objetivo de apoyar y fortalecer los trabajos de la institución en la prestación de servicios que se describen a continuación, sin perjuicio de los demás servicios que se puedan requerir (según lo establecido en el contrato Técnico).

ACTIVIDADES QUE SE DESEMPEÑARÁN DE ACORDO AL CONTRATO (CLÁUSULA TERCERA DEL CONTRATO)

- a) Brindar apoyo y participar en las obras de teatro de la institución, así como en las actividades artísticas del Ballet Nacional de Guatemala.
- b) Brindar apoyo técnico como bailarín en las producciones artísticas del Ballet Nacional de Guatemala, incluyendo la preparación de los ensayos y la ejecución de las obras de teatro.
- c) Brindar apoyo y participar en las actividades artísticas, así como en las actividades de la institución, que se requieran para el desarrollo de las actividades artísticas.
- d) Brindar apoyo y participar en los ensayos que se requieran para la ejecución de las obras de teatro, así como en las actividades artísticas que se requieran para el desarrollo de las actividades artísticas.
- e) Brindar apoyo como bailarín en las producciones artísticas, contribuyendo a la ejecución de las obras de teatro, así como en las actividades artísticas que se requieran para el desarrollo de las actividades artísticas.
- f) Brindar apoyo y participar en las actividades artísticas que se requieran para el desarrollo de las actividades artísticas.
- g) Brindar apoyo como bailarín en las producciones artísticas, contribuyendo a la ejecución de las obras de teatro, así como en las actividades artísticas que se requieran para el desarrollo de las actividades artísticas.

INGRID MARIA JOSE CASTILLO DEL CASTILLO
NOMBRE COMPLETO DEL CONTRATISTA

SONIA ANABELLA MARCOS BOBADILO
NOMBRE DE LA AUTORIZADA PARA EL USO DE SERVICIOS
(según lo establecido en el contrato Técnico)

Ballet Nacional de Guatemala
Calle La Unión, Guatemala
Teléfono: 2444 4444